

# Helmut Tix

[www.helmut-tix.de](http://www.helmut-tix.de)

Seine Ausbildung absolvierte Helmut Tix erfolgreich an der anerkannten Schauspielschule Zinnerstudio in München.

Von 1996 nahm er Privatunterricht bei Frau von Hoogstraten im Bereich Rollenstudium und Sprechtechnik, 1996-1998 Gesangsunterricht bei Gaby Negges, 1996-1997 Stepunterricht bei Pietro Valente und 1997 Synchronunterricht bei der bekannten Synchronsprecherin Gisela Hoeter.

Er wirkte schon in mehreren Fernsehproduktionen mit u.a. „Aus heiterem Himmel“, „Der Mond scheint auch für Untermieter“, „Aktenzeichen XY“, „Dr. Stefan Frank“, „Dahoam is Dahoam“, „Marienhof“, „InGefahr“ oder „Soko München“.

Auch im Theater war er schon zu sehen: u.a. im Komödienstadel, Pension Schölller, Erster Klasse, Die Ladykillers und die kleinen Verwandten.

Zudem arbeitet er stetig als Synchronsprecher und legt viel Wert darauf sich kontinuierlich weiter zu bilden – Stillstand ist für ihn keine Option. So absolvierte er 2015 ein Modelcoaching & Lauftraining, sowie einen weiteren Schauspiel – Workshop an der bekannten Lee Strasberg School, NY.

Außerdem besuchte er im letzten Jahr ein mehrtägiges Synchronseminar mit Themenschwerpunkten „Die praktische Arbeit am Mikrofon: Abstand, Ansprechen, Verhalten, Technik des Synchronsprechens, Sprechen im Ensemble, Voice Over sprechen, Einsprechen, Konzentration, – Emotion, – und Betonung, autodidaktische Übungen zur Sprech- und Stimmschulung und Selbstmanagement.

**Geboren:** 13.09.1970 in München

**Größe:** 185 cm

**Konfektion:** 52

**Haarfarbe:** braun

**Augenfarbe:** blau

**Fremdsprachen:** Englisch

**Dialekte:** Bayrisch

**Führerschein:** Klasse 3

**Sportarten:** Tennis, Skifahren, Schwimmen, Tauchen, Pilates, Yoga, Fechten, Badminton

**Übernachtungsmöglichkeiten:** Deutschlandweit

Helmut Tix ist in den Verbänden BFFS Berufsverband für Schauspiel e.V. und im IDS Interessenverband Deutscher Schauspieler e.V.

Privat und als Herzensangelegenheit unterstützt er zudem intensiv die Tierschutzorganisation Tasso e.V.

# Helmut Tix

[www.helmut-tix.de](http://www.helmut-tix.de)

## **Ausbildung:**

1992-1995 Zinnerstudio München  
1996-1997 Privatunterricht Eleonore von Hoogstraten nach der Schauspielausbildung  
1996-1997 Pietro Valente Steptanz  
1996-1998 Gaby Negges Gesangsunterricht  
1997 Gisela Hoeter Synchronunterricht  
1998 Intensiv Camera Acting Pfeiffers Tee  
2000 Stimmcoaching für Schauspieler bei Radiosprecher und Sänger Thomas Gropper  
2004 Impro Workshop Grundkurs  
2005 Impro Workshop fastfood Theater  
2005-2008 Ausbildung zum Unternehmenstrainer und Coach (Kommunikationstrainer)  
2008 Lee Straßberg School - Drei Monate Programm N.Y.  
2011 Susan Batson Studio N.Y.  
2013 Performing Arts Studios München Workshop  
2013 MFA - München - Camera Acting Workshop  
Seit 2014 Voice Coaching bei Yvonne Madrid / Gesang und Sprechen  
2015 Opus 80 Volker Gerth Synchronseminar 17/18.Mai 2014  
2015 Modelcoaching & Lauftraining bei Jana Wagenknecht

## **Fernsehen:**

1995 Dr. Stefan Frank, Rolle: Kai, Regie: Udo Witte  
1995 Flughafenklinik, Rolle: Rolf, Regie: Thomas Freundner  
1995 Aus heiteren Himmel, Rolle: Alfred Klaus, Regie: Brigitte Dresweske  
1995/1996 Der Mond scheint auch für Untermieter, Rolle: Max Ghellere  
1997 Blutige Rache, Rolle: Kripobeamter, Regie: Niki Müllerschön  
1998 Marienhof, Rolle: Herr Künzel, Regie: Hannes Wagner  
1998 Zugriff Techno Connection, Rolle: Türsteher, Regie: Oliver Barthel  
1999 Vorsicht Falle, Rolle: Herr Schiller, Regie: Caspar Harlan  
2000 Menschen Tiere Sensationen, Rolle: Beamter, Regie: Peter Refle  
2000 Vorsicht Falle, Folge: Auto-Gangster, Rolle: Wachmann Flughafen  
2001 Aktenzeichen XY Folge: Ball -Talent, Rolle: Werner, Regie: Axel Barth  
2001 Die Auskunft - Kampagne „Taxi“ Deutsche Telekom 11833  
2001 Actors Cafe, Rolle: Kellner, diverse Rollen, Regie: Stefan Miller  
2014 Tape Film, Galileo-Special Thema Korruption Galileo-Special, Rolle: Landrat, Regie: T.Bräuhauser  
2014 Story House Productions GmbH, Galileo, Wer war eigentlich Beate Uhse?, Rollen: diverse,  
Regie: Andrea Sömmer  
2014 Scheiß auf Reis, Rolle: Model Fotovorproduktion, ZDF  
2014 Im Namen der Gerechtigkeit Folge: Nur ein Wort, Rolle: Janus Kosberg, Regie: Boris Rozanski

2015 Dahoam is Dahoam, Rolle: Wangener, Regie: Thomas Pauli  
2015 Galileo Die Dümmersten Bankräuber, Rolle: Kassierer, Tobias Bräuhauser  
2015 Im Namen der Gerechtigkeit Folge: Mutter auf der Flucht, Rolle: Rezeptionist, Regie: Marc Tannous  
2015 Imagefilm, Rolle: Angestellter, Regie: Thomas Bachmann  
2015 In Gefahr Carina-Ins Abseits gespielt, Rolle: UniPoli 1, Regie: Volker Schwab  
2015 Keks Fabrik Produktion IHK Wahlwerbung, Rolle: Postbote, Regie: Yannic Hieber  
2016 In Gefahr, Rolle: Lutz Fischer Jannick Freiheit  
2016 Soko München, Rolle: Philipp, Regie: Jan Bauer  
2016 Lesch Kosmos, Thema: Alkoholismus, Rolle: Architekt (Alkoholiker), Regie: Frank Siewert  
2016 In Gefahr, Rolle: Unipolizist, Regie: Jannick Freiheit  
2016 Aktenzeichen XY, Rolle: Herrn Waldmeier  
2016 Mieten Kaufen Wohnen, Redakteurin: Oya Eser, Rolle: Schauspieler der Wohnung sucht  
2017 Leschs Kosmos ZDF, Folge: Vorsicht Zucker, Die Verborgene Gefahr, Rolle: Louis Camille Maillard, Redaktion Frank Siegwart und Christina Schrader  
2017 Grünwald Freitagscomedy - Rolle: UPS Mitarbeiter, Regie: Helmut Milz  
2017 Trautmann, internationaler Kinofilm, Rolle: POW 3, Regie: Markus H. Rosenmüller  
2017 Bella Germania, ZDF Dreiteiler, Rolle: Beamter, Regie: Gregor Schnitzler  
2017 Galileo, Choice of Germany (ein Special zur Bundestagswahl), Regie Tobias Brauhäuser, Rolle: Bil Steiger  
2017 Ratgebermagazin, Bayrisches Fernsehen, Redakteurin: Isabel Hertweck-Stücken  
2017 Produktion Serafina, Rolle: Thorsten (Verbrecher), Episodenrolle, Regie: Alex Stein, Sender BR  
2017 Soko München, Rolle :Obdachloser Zeitungsverkäufer, Gastrolle, Regie: Michel Guillaume, ZDF  
2017 Kommissar Josef Bayer, Rolle: Helmut-Heino Brakowski (Preußischer Staatsanwalt), Episoden Hauptrolle, Regie: Christian Pass, Sender BR

### **Theater:**

1998 Geschlossene Gesellschaft, Rolle: Joseph Garcin, Regie: Katharina Busjan  
1998 Ivonne die Burgunderprinzessin, Rolle: Cyrill Innovenz, Regie: Klaus Siegert  
1999 Komödienstadel Der Doppelselbstmord, Regie: Olf Fischer  
2000 Erster Klasse, Rolle: von Kleewitz, Regie: Karl-Heinz-Thomas  
2001 Pension Schöllner, Rolle: Ernst Kissling  
2001 Der Hochzeiter, Rolle: Florian Geisreiter  
1999 Gelähmte Schwingen, Rolle: Otto Haselreiter  
2002 Die Kleinen Verwandten, Rolle: Max Schmitt  
2001 Der Geheimrat, Rolle: Patient, Rolle: Mörder  
2003 Der Mörder, Rolle: Heinrich  
2003 Bunbury, Rolle: Merriman  
2004 Schatten über New York, Rolle: Augustus Henk  
2004 Die Ladykillers, Rolle: Thomsen, Regie: Horst Jüssen  
2005 - 2008 Ausbildung zum Unternehmenstrainer und Coach Teambildung mit Schwerpunkt Telekommunikation  
2006 Weihnachtslesungen als Tournee in diversen Altersheimen u.a. Augustinum München  
2008 Tourneetheater München Was Ihr wollt  
2009 Untergang des Hauses Usher Festspielhaus München  
2010 Tour mit den Soloprogramm „Vorsicht das Telefon klingelt“, Regie: Yvonne Madrid

2012 Tournee - Der Schein trügt - Thomas Bernhard, Regie: Peter Glockner  
2014 Soloprogramm Kabarett „Darf ich Sie Coachen, Regie: Yvonne Madrid  
2016 Krimi Dinner München mit 2 Stücken, Regie: Verena Krause

**Imagefilm:**

2000 HypoBank, Dresdner Bank, 2017 Imagefilm für die Metallwarenfabrik Wanzl

**Werbung:**

2013 Schöner wohnen, Family (Zeitschrift), Münchner Rück (Image Broschüre) Themen Beruf und Familie, Familie und Sport, Firmendarlehen, Secret Fashion Show als Model, Porsche, Mediamarkt

2017 IBC Solar, Rolle: Protagonist (Fragen zum Thema Solrenergie), Regie:Sanna Bogner

**Shooting:**

2016 Shooting mit Dirk van de Plase

**Synchron:**

Rage on Skies, Reich und Schön, St.Nikolaus geht durch die Stadt, Models in Paradies, Roseanne, Der große Blek, Die Akte Jane, Melrose Place, Sophie und Edward, Zeichentrick

**Tonstudioaufnahme:**

Telefonieren im Beruf